

■オーケストラ・ディマンシュ 練習予定表(第50回)

2020/02/11版

日時		場所	練習内容		
12/22(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	団員	合奏①	13:15- チャイコ 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- レスピーギ
12/28(土)	13:00-17:00	森下文化センター 多目的ホール	金山先生	合奏②	13:15- チャイコ 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- レスピーギ
1/11(土)	13:00-17:00	森下文化センター AV・ホール	金山先生	合奏③	13:15- チャイコ 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- レスピーギ
1/19(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	団員	合奏④	13:15- チャイコ(1・4楽章) 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- レスピーギ
1/26(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第1研修室	団員	合奏⑤	13:15- レスピーギ 14:15- 休憩 14:25- チャイコ(2・3楽章) 15:20- 休憩 15:30- ムソルグスキー
2/2(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	金山先生	合奏⑥	13:15- チャイコ(1、2楽章中心) 14:55- (休憩) 15:10- ムソルグスキー
2/8(土)	13:00-17:00	東大島文化センター AV・ホール	団員	合奏⑦	13:15- チャイコ(3、4楽章中心) 14:55- (休憩) 15:10- レスピーギ
2/22(土)	13:00-17:00	深川江戸資料館 レクホール	金山先生	合奏⑧	13:15- ムソルグスキー 14:30- (休憩) 14:45- レスピーギ
2/24(月・祝)	09:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	大貫先生	管練①	9:15- チャイコ 1→4楽章 (時間があれば他の楽章も) 11:05- (休憩) 11:15- ムソルグスキー 12:15 (昼休み)
				合奏⑨	13:15- チャイコ(1、2楽章中心) 14:45- (休憩) 15:00- レスピーギ
2/29(土)	13:00-17:00	砂町文化センター サブ・レクホール	高山先生	弦練①	13:15- (未定)
3/1(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	金山先生	合奏⑩ (打楽器あり)	13:15- チャイコ(3、4楽章中心) 14:15- (休憩) 14:20- ムソルグスキー 15:35- (休憩) 15:45- レスピーギ
3/7(土)	13:00-17:00	森下文化センター AV・ホール	大貫先生	管練②	13:15- チャイコ(前回の管練の不足分) 14:15- (休憩) 14:25- ムソルグスキー 15:15- (休憩) 15:25- レスピーギ
3/14(土)	09:00-17:00	砂町文化センター 第1研修室	小池先生	弦練②	9:15- (未定) 12:00 (昼休み)
			金山先生	合奏⑪	13:00- チャイコ(1、2楽章中心) 14:45- (休憩) 15:00- アンコール+レスピーギ
3/20(金・祝)	13:00-17:00	森下文化センター 多目的ホール	金山先生	合奏⑫ (打楽器あり)	13:15- チャイコ(3、4楽章中心) 14:15- (休憩) 14:20- ムソルグスキー 15:35- (休憩) 15:45- アンコール+レスピーギ
3/21(土)	09:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	金山先生	合奏⑬⑭	9:30- チャイコ 12:00 (昼休み) 13:00- ムソルグスキー 14:30- (休憩) 14:45- アンコール+レスピーギ
4/5(日)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	金山先生	合奏⑮ (打楽器あり)	13:15- チャイコ 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- アンコール+レスピーギ
4/11(土)	13:00-17:00	砂町文化センター 第2研修室	金山先生	合奏⑯ (打楽器あり)	13:15- チャイコ 14:30- (休憩) 14:35- ムソルグスキー 15:30- (休憩) 15:40- アンコール+レスピーギ
4/12(日)	第50回 定期演奏会(すみだトリフォニー)				

